

Layered Depths

Construction paper, glue, and paper clip.

In our first lesson together, 5th graders looked at artwork by artist Mark Bradford and pondered how the pieces might have been made. We followed up by watching a video of Bradford describing how his favorite materials are “culled from the streets.” We saw how he adds layers upon layers of materials to his artwork and then pulls parts of this away to create his final piece. Our project aimed to give students the same experience of layering collage materials and then tearing away to create a final, striking image.

Students were given construction paper, origami paper, and recycled paper, and were then instructed to layer the papers together with glue in any order of their choosing. Once they had a stack of roughly eight sheets glued together, they scored their top piece of paper and started tearing through the layers. Upon reaching the last layer, they glued a piece of black paper onto the back. Students could then add on any bits and pieces of torn or leftover paper to complete their work of art. This project had very specific, simple instructions and yet gave the students the autonomy and freedom to create their own abstract masterpieces.

Other artists explored by this class during the A.R.T.S. program include: Deborah Roberts, Jorge Garza, Vanessa Lopez, Blanca Molina, and Narsiso Martinez.

Profundidades en Capas

Papel de construcción, pegante, y clips.

En nuestra primera lección juntos, los alumnos de 5o grado observaron obras del artista Mark Bradford y meditaron sobre cómo se habrían hecho las piezas. Continuamos viendo un video de Bradford describiendo como sus materiales favoritos son “entresacados de las calles”. Vimos como él añade capas sobre capas de materiales a su obra y luego quita partes para crear su pieza final. Nuestro proyecto pretendió dar a los estudiantes la misma experiencia de superposición de materiales de collage y luego rompiendo para crear una imagen final, impresionante.

Los estudiantes recibieron papel de construcción, papel origami, y papel reciclado, y se les instruyó a juntar los papeles con pegante en cualquier orden que desearan. Cuando tuvieron una pila de ocho hojas pegadas juntas, colocaron la pieza superior de papel y comenzaron a romper las capas. Al llegar a la última capa, pegaron un pedazo de papel negro atrás. Los estudiantes podían entonces añadir cualquier pedazo de papel roto o de sobras para completar su trabajo de arte. Este proyecto tenía instrucciones muy específicas, simples y sin embargo dio autonomía a los estudiantes para completar sus propias obras maestras abstractas.

Otros artistas explorados por esta clase durante el programa A.R.T.S. incluyen: Deborah Roberts, Jorge Garza, Vanessa Lopez, Blanca Molina, y Narsiso Martinez.

Sassarini Elementary

Classroom Teacher: Ronette Wesson

SVMA Teaching Artist: Alice Pennes

Grade 5

Escuela Primaria Sassarini

Maestra: Ronette Wesson

Artista Maestra: Alice Pennes

Grado 5

Andrea

Angelo

Brisamar

Brittany

Brody

Carla

Christian

Daniel

Edgar

Ella

Emiliano

Fernando

Gabriel

Gabriela

Josephine

Liam

Maximilian

Shelsy

Stephanie

Tamara

Travis

Uriel

Yuleida

Zackary

Sassarini Elementary

Classroom Teacher: Janeen Lima

SVMA Teaching Artist: Alice Pennes

Grade 5

Escuela Primaria Sassarini

Maestra: Janeen Lima

Artista Maestra: Alice Pennes

Grado 5

Angelique

Brigit

Camilo

Carina

Daniel

Daniela

Diego

Faith

Gabriel

Hector

Hudson

Jacob

Jaslene

Javier

Jesus

Johnny

Kimberly

Lucio

Melissa

Nadaly

Orion

Sophia

Zoraya